

#### TEFAF-MARKTREPORT

Im Wettstreit zwischen Kunsthändlern und Auktionshäusern sieht der jüngste »Art Market Report« der Kunstmesse TEFAF für 2016 eine Verschiebung. Der private Kunstverkauf habe im Rückblick zugenommen, der Umsatz auf Auktionen zur selben Zeit knapp 19 Prozent seines Volumens von 2015 eingebüßt. Aktuell wechselten bis zu 70 Prozent aller Kunstwerke über Privatverkäufe ihren Besitzer – wobei heute auch Auktionshäuser über »Private Sale«-Abteilungen verfügen. Den Report hat erstmals die Wirtschaftsprofessorin Rachel Pownall verfasst.

#### MIT CLASSIQS SUCHEN

Vor fünf Jahren gründeten drei Kunstliebhaber die Plattform Classiqs, um Sammler und Anbieter aus aller Welt zusammenzubringen. Inzwischen ist das Portal Teil des ZEIT-Verlags und bietet geprüften Händlern die Chance, hochwertige Objekte ausführlich vorzustellen: vom Landschaftsgemälde eines Alfons Walde bis zur Joe-Colombo-Leuchte. Zusätzlich können Sammler Suchaufträge erteilen, und Händler suchen dann auf dem Markt gezielt nach den Wunschobjekten.

#### NEUER KATALOG

Die Hemden sind gefaltet, die Herrenschuhe glänzen im Licht der Schaufenster. Was bloß bringt Maria und Natalia Petschatnikov dazu, solche Nebensächlichkeiten akribisch zu malen? Für die Kunsthistorikerin Kathrin Reeckmann verbirgt sich der Anspruch der Bilder hinter dieser gezielten Provokation. Das Kleine aufwerten und subtil interpretieren, Spannung erzeugen, den Betrachter zur Auseinandersetzung animieren – das sind Themen, um die sich das Werk der in Berlin lebenden Russinnen dreht. Zur aktuellen Schau in der Hamburger Galerie Stern-Wywiol (bis 22. April) ist ein Katalog erschienen, der jede ihrer Serien erläutert. Schuhe, Maßbänder, verpackte Bilder und Geldscheine beleben das Genre des Stilllebens wieder und prüfen seine Tauglichkeit für das urbane 21. Jahrhundert. Neben Reeckmann schreibt Christina Dickel in der Publikation über den »Blick des Städters«. Er wird Zeuge, wie sich in der Kunst der Zwillinge die Ebenen surreal mischen: Auf den überfüllten Tischen der Digital Natives erscheinen kleine Tiere und sorgen für magische Momente.



Aus der »Exoten«-Serie von Maria und Natalia Petschatnikov

# PINTAR

Schmuck & Silber des 20. Jahrhunderts



Art & Antique · Residenz Salzburg  
Thronsaal Stand 26 · 8. bis 17. April 2017

Dreifaltigkeitsgasse 4 · 5020 Salzburg · Österreich  
Mobil +43 676 3874410 · [www.schmuck-pintar.at](http://www.schmuck-pintar.at)